

Szanse i wyzwania w badaniach grup wrażliwych. Wokół pojęcia wulnerabilności (Katarzyna Andrejuk, Monika Nowicka)	3
---	---

ARTYKUŁY I ROZPRAWY

Arkadiusz Karwacki, Andrea Volterrani, <i>Universal Vulnerability as the Basis for the Narrative Underpinning Contemporary Social Policy: Individual Fragility, the Responsive State, and the Comprehensive Diagnosis Model</i>	11
Jan Bazyli Klakla, Agnieszka Kulesa, <i>Beyond Vulnerability: Resilience and Empowerment of Migrant Domestic Workers in Poland</i>	31
Wiktoria Moritz-Leśniak, Izabella Main, <i>Migrant Parents at the Intersection of Vulnerability and the Demands of Poland's Education System</i>	55
Eva A. Duda-Mikulín, <i>Researching and Communicating Migration and Disability: On Disabled Migrants and the Importance of Doing Research "about", "for" and "with" Them</i>	75
Tatiana Kanasz, <i>Dynamika negatywnych postaw wobec obywateli Republiki Białorusi przebywających w Polsce w latach 2020–2023: uwarunkowania, konteksty i manifestacje</i>	95
Aleksandra Kumala, „Jest wielka różnica między mną a tobą”. Wulnerabilność obozowych pipli	113
Adrianna Surmiak, <i>Czy pojęcie marginalizacji społecznej jest nadal użyteczne? Poglądy i doświadczenia socjologów i antropologów społeczno-kulturowych</i>	131



Karol Chrobak, <i>Liberalizm i komunitarianizm. Analiza sporu</i>	151
Anna Śliz, <i>Demokracja liberalna i wielokulturowość</i>	169
Mikołaj Cześnik, <i>Polityka z klasą — o nieoczywistych relacjach polityczności i klasowości w Polsce</i>	187
Marta Baranowska, <i>Pomiędzy produktem a marzeniem: Analiza wartości, do których odwołują się deweloperzy w reklamach osiedli mieszkaniowych</i>	211
Barbara Lewicka, <i>Depozyt pozostałości. Współczesne znaczenie magazynu muzealnego a założenia nowej muzeologii</i>	231
Agnieszka Pawłowska, <i>Inspiracja twórczością dziecięcą w dziełach wybranych artystów awangardowych XX wieku</i>	249
Monika Rosińska, David Sypniewski, <i>Kreatywność i sztuczna inteligencja w sztukach wizualnych. Między algorytmiczną eksploracją a krytycznym hakowaniem narzędzi generatywnych</i>	265

RECENZJE, OMÓWIENIA

Marcin Kula, <i>Nawet mądrym trudno pozostać mądrymi w takich czasach...</i> (rec.: Henryk Szlajfer, Werner Sombart i kapitalizm, czyli Hassliebe, Scholar, Warszawa 2025)	287
--	-----

Contents	III s. okładki
----------------	----------------