

Metoda biograficzna w naukach społecznych — trendy i kontrowersje: wstęp (Agnieszka Golczyńska-Grondas, Katarzyna Waniek)	3
---	---

ARTYKUŁY I ROZPRAWY

Adam Mrozowicki, <i>Un(usual) crisis: the COVID-19 pandemic in the biographical experiences of American and Polish care workers</i>	9
Agnieszka Golczyńska-Grondas, <i>Dezaktualizacja i neutralizacja języków opisu oraz niebezpieczeństwa lingwistycznego uwikłania a badania biograficzne</i>	29
Jerzy Stachowiak, <i>Czy wywiad udostępnia doświadczenie? Retoryka faktu i sekwencje konkretyzacyjne w opowieści o własnym życiu</i>	51
Justyna Kajta, Katarzyna Bielecka, Stefan Bienkowski, Olga Czeranowska, <i>Socjologia refleksyjna w praktyce: znaczenie klasy w badaniach biograficznych</i>	73
Magdalena Szpunar, <i>Kłopoty z autoetnografią. Pomiędzy metodą, techniką a sobąpisaniem</i>	95



Regina Skiba, Dorota Węziak-Białowolska, Eileen McNeely, <i>Między rutyną a zmianą: praktyki społeczne pracowników fabryki w czasie pandemii COVID-19</i>	117
Krzysztof Lepczyński, Arkadiusz Karwacki, Joanna Felczak, Tomasz Leszniewski, <i>„Szkoła nie istnieje, istnieją nauczyciele”. Jakość życia w pracy nauczycieli w perspektywie kryzysu pandemicznego</i>	141

Z WARSZTATÓW BADAWCZYCH

Piotr Walkowiak, <i>Hodowanie gołębi ozdobnych jako element akulturacji polskich migrantów</i>	163
--	-----

FAKTY I PROBLEMY

Wspomnienie o Włodzimierzu Andrzejku Rostockim (16 października 1947 r. – 6 lutego 2026 r.)	183
---	-----

OMÓWIENIA, RECENZJE

Michał Kaczmarczyk, <i>Na ramionach olbrzymów w XXI wieku. Piotr Sztompka i nowy kanon teorii socjologicznej</i> (rec.: Piotr Sztompka, <i>Socjologia XXI wieku. Wprowadzenie krytyczne. Teorie i teoretycy</i> , Kraków 2025)	189
--	-----



Recenzjenci „Kultury i Społeczeństwa” w 2025 roku	195
---	-----

Contents	III s. okładki
----------------	----------------