

ARTYKUŁY I ROZPRAWY

Ewa Nowicka, <i>Od ojczyzny prywatnej do więzi ideologicznej. Arumuni — naród, któremu nie jest potrzebne państwo</i>	3
Edyta Radzewicz, <i>Irlandzcy Trawelerzy i status mniejszości etnicznej</i>	21
Kamila Fiałkowska, Michał P. Garapich, Elżbieta Mirga-Wójtowicz, <i>Krytyczna analiza naukowej ciszy, czyli dlaczego Romowie migrują (z naszego pola widzenia)</i>	39
Maciej Witkowski, <i>Etnografia z sercem na dłoni. Antropologia wiedzy o relacjach Romów z nie-Romami</i>	69
Ewa Michna, <i>Ślązacy między polityczną podmiotowością a poczuciem uprzedmiotowienia</i>	87
Katarzyna Warmińska, <i>Nacjonalizm czy polityka tożsamości? Przykład kaszubski</i>	105
Michał Łyszczarz, <i>Polscy Tatarzy w podlaskich mediach publicznych</i>	121
Andrzej Sadowski, <i>Pochodzenie etniczne a tożsamości narodowe. Narody pluralistyczne na przykładzie krajów Europy Środkowo-Wschodniej</i>	135

*

Marta Cobel-Tokarska, Marcin Dębicki, <i>Idea wykuwana w „Mordorze”. Ziemowita Szczerka konceptualizacyjne ujęcie Europy Środkowej</i>	155
--	-----

FAKTY I PROBLEMY

Daniel Bąk, <i>Męsko-męski seks heteryków, czyli społeczno-kulturowy przewodnik po tym, jak go uprawiać i nie zostać gejem</i>	185
Agnieszka Iwaszkiewicz, <i>Czy Brandon Sullivan powinien się wstydzić? Granica między patologią a życiem</i>	197
Paweł Pieniążek, <i>Transgresje nowoczesności</i>	203
Barbara Józefik, <i>Dyskursy psychoterapii a rozumienie rzeczywistości społecznej</i>	213
Kamila Biały, <i>„Rozumienie granic, granice rozumienia”. Parę uwag pokonferencyjnych na temat związków między psychoterapią a społeczeństwem</i>	223

Z HISTORII NAUK SPOŁECZNYCH

Aneta Krzewińska, Agnieszka Kretek-Kamińska, <i>W trzydziestą rocznicę śmierci Profesora Jana Lutyńskiego</i>	233
Jan Lutyński, <i>Działania pozorne</i>	239

RECENZJE, OMÓWIENIA

Cyprian Rogowski, <i>Indywidualizacja i sekularyzacja a autorytet moralny Kościoła w Polsce (rec.: Janusz Mariański, Kościół katolicki w Polsce w kontekście społecznym. Studium socjologiczne, Warszawa 2018)</i>	251
--	-----

*

Contents	III s. okładki
----------------	----------------