

SŁOWO OD REDAKTORA

Nie da się ukryć, że kolejny numer „Studiów Politycznych” wydajemy w niezwykle trudnych warunkach. Chodzi nie tylko o jesienny szczyt pandemii korona wirusa, ale także o wyraźny spadek napływu nowych tekstów, związany z fatalnymi decyzjami naszych władz w sprawie punktacji pism. Mimo że od kilku lat publikujemy regularnie, mniej więcej w jednej czwartej po angielsku, że dbamy o spełnienie wszelkich innych wymogów co do składu redakcji, przy ostatniej zmianie punktacji, która jest w sprawozdawczości naukowej głównym kryterium oceny pracowników, otrzymaliśmy bardzo niską ocenę, co uznajemy za ogromną niesprawiedliwość. Na razie udało się skompletować kolejny numer i zachęcamy do niepoddawania się pesymizmowi.

W bloku „Systemy polityczne” publikujemy artykuł Krzysztofa Trzcińskiego na temat „hybrydowego power-sharing”, a w bloku „Historia najnowsza” – tekst Olgi Barbasiewicz i Agnieszki Pawnik o udziale uchodźców żydowskich w politycznych organizacjach Szanghaju podczas II wojny światowej (w języku angielskim) oraz Kajetana Hamerlaka i Sabiny Bober o problematycznej skuteczności ścigania i karania zbrodniarzy nazistowskich w RFN.

Walentur aktualności mają artykuły Piotra Robakowskiego i Joanny Synowec o polityce zdrowotnej Polski w dobie COVID-19 oraz Pawła Bielińskiego o skutkach politycznych i gospodarczych pandemii dla Federacji Rosyjskiej. Publikujemy je w bloku „Społeczeństwo”.

Jako artykuł z dziedziny polityki zagranicznej zakwalifikowaliśmy tekst Krzysztofa Jasiewicza o wspólnym dziedzictwie kulturowym na Wschodzie jako problemie polskiej dyplomacji.

W dziale recenzyjnym publikujemy analizę podręcznika – napisanego przez ojca założyciela i wieloletniego premiera Singapuru – dotyczącego zarządzania państwem pióra Marii Kądzielskiej, recenzję Józefa M. Fiszera książki Bogdana Koszela o roli Niemiec w procesach decyzyjnych Unii Europejskiej oraz recenzję Rafała Czachora pracy Jeleny Łukianowej i Ilji Szablinskiego na temat autorytaryzmu i demokracji. Numer zamyka krótka nota o najnowszej książce Andrzeja Nowaka.

Zapraszam do lektury i współpracy.

Wojciech Roszkowski, redaktor naczelny